



## MONGUE015

PROGETTO DI RECUPERO DELLA MISSIONE DI MONGUE E DI UN NUOVO CENTRO DI RICERCA PER L'UNIVERSIDADE PEDAGOGICA DE MOÇAMBIQUE

**MICHELE UGOLINI, STEFANIA VARVARO (DASTU)**

CON

SCUOLA DI ARCHITETTURA CIVILE, SCUOLA DI ARCHITETTURA E SOCIETÀ, POLITECNICO DI MILANO

### COMMITTENTE/

UNIVERSIDADE PEDAGOGICA DE MOÇAMBIQUE UP

UNIVERSITÀ SACRA FAMIGLIA UNISAF, SEDE DI MAXIXE

UNIVERSITÀ EDUARDO MONDLANE, FACULDADE DE ARQUITECTURA E PLANEAMENTO FISICO, SEDE DI MAPUTO

CONGREGAZIONE SACRA FAMIGLIA, SEDE DI MAXIXE

### TEMA/

POLITICHE DELL'ABITARE E PER L'ABITABILITA'

## CONTESTO E TEMI

Il workshop **PROGETTARE IN MOZAMBICO I MONGUE 015**, organizzato dal prof. Michele Ugolini e dalla prof.ssa Stefania Varvaro in collaborazione con l'Universidade Pedagógica della Sacra Famiglia di Maxixe, è stato l'occasione per lavorare sul recupero della storica missione di Mongue.

L'idea è quella di far rivivere il luogo non solo ripristinando gli edifici della vecchia chiesa e della scuola materna, ma anche collocandovi un nuovo centro di ricerca connesso all'Universidade Pedagógica de Moçambique. L'area di progetto si trova nei pressi di Mongue, località vicina alla città di Maxixe nella provincia di Inhambane. Il contesto è quello di **una vecchia missione portoghese di fine Ottocento, un centro religioso e politico la cui importanza non risiede solo nell'architettura dei suoi manufatti ma soprattutto nella memoria storica del sito.**

Dopo un periodo di sviluppo e crescita nella prima metà del Novecento, durante la rivoluzione prima (1960-1975), e la guerra civile poi, (1976-1992), la missione è stata abbandonata e soltanto a partire dal 2005 è stata intrapresa un'azione di recupero da parte della Congregazione della Sacra Famiglia che già si era insediata, a partire dal 1998, nella città di Maxixe.

Il recupero della missione di Mongue diventa così **un'occasione per organizzare un workshop di architettura che, partendo dagli obiettivi della Congregazione, coinvolge l'Università Pedagogica nell'individuazione di strategie comuni e possibili scenari futuri per tutta l'area di Mongue.** Il progetto muove da un'attenta interpretazione dei luoghi e da un'analisi del paesaggio esistente, per arrivare alla definizione di un masterplan di valorizzazione dell'intera area.

L'obiettivo è quello di insediare nei pressi dell'antica missione di Mongue un nuovo centro di ricerca universitario legato ai temi ambientali, composto da uffici e laboratori per le attività di ricerca, aule di insegnamento, spazi per residenze temporanee per studenti, docenti, ricercatori, all'interno di un più

articolato sistema di funzioni che, da un lato mantenga e valorizzi quelle esistenti (la chiesa di Sao Josè, la casa della missione, la scuola di mestieri, la scuola materna) dall'altro, promuova la fioritura di nuove attività.

## **ESITI**

---

Il workshop ha coinvolto una trentina di studenti del Politecnico di Milano che, suddivisi in quattro gruppi di lavoro, si sono occupati prima del rilievo dell'area e degli edifici e successivamente di una lettura interpretativa del luogo, proponendo quattro soluzioni progettuali differenti.

Nella prima fase si è data molta importanza al rilievo degli edifici per verificare i dislivelli che caratterizzano tutta l'area, poi, nell'ambito dell'analisi, si è posta **particolare attenzione alla vegetazione presente, individuando elementi verdi rilevanti ai fini progettuali, al rapporto con la baia e il paesaggio,** segnalando viste e aperture da valorizzare, e infine al tema dei percorsi che si snodano intorno alla missione.

Dopo il lavoro di rilievo e analisi, gli studenti hanno sviluppato quattro progetti capaci di interpretare in modi diversi il tema assegnato: il recupero dell'antica chiesa di Sao Josè di Mongue e della casa della missione che ospita una scuola materna, il progetto ex-novo di un centro di ricerca per l'università legato ai temi ambientali e l'ampliamento della missione esistente per poter ospitare un numero maggiore di persone legate sia alla congregazione sia al nuovo polo universitario.



