



# UNO SPAZIO PER PROGETTARE

SPAZI E RELAZIONI DENTRO E FUORI LE  
REALTÀ CARCERARIE

EMILIO CARAVATTI  
LORENZO CONSALEZ (DASTU)  
LABORATORIO TEMATICO OPZIONALE  
CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA AMBIENTALE

COMMITTENTE/  
CASE DI RECLUSIONE DI OPERA E BOLLATE

TEMA/  
FRAGILITÀ ED ESCLUSIONE SOCIALE

## CONTESTO E TEMI

---

Il corso “costruire naturale” applica l’esperienza sviluppata durante le edizioni precedenti nella progettazione low-cost e nel riconoscimento dei bisogni sociali per la costruzione dello spazio di relazione in un contesto particolarmente difficile: il mondo penitenziario.

Fortemente orientato verso un’attività di atelier il laboratorio coinvolge le due popolazioni oggetto della didattica e della ricerca: gli studenti e i carcerati.

La proposta didattica assume la realtà carceraria, e in particolare lo spazio della reclusione, come campo di studio per focalizzare la relazione biunivoca tra configurazione dello spazio e natura delle relazioni.

Il lavoro di quest’anno (2014/2015) si è concentrato all’interno della casa di reclusione di Opera e vede coinvolti gli studenti nella ideazione di proposte progettuali per il nuovo padiglione detentivo.

## ESITI

---

### L’UNIVERSITA’ SI APRE ALLA CITTA’

Gli studenti realizzeranno proposte progettuali che possano suggerire alcune idee per la realizzazione del nuovo padiglione, sul quale esiste già un progetto ministeriale.

L’auspicio è quello che l’implementazione del progetto possa accogliere alcuni spunti proposti dagli studenti.

Il lavoro sarà presentato in un incontro pubblico aperto alla città nel mese di luglio 2015.