



# ABITARE LA PROSSIMITÀ'

STRATEGIE E VISIONI  
PER RIGENERARE DUE QUARTIERI  
PERIFERICI A MILANO

LUCA TAMINI, FILOMENA POMILIO (DASTU)  
LABORATORIO DI URBANISTICA  
CDL IN PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA

COMMITTENTE/  
ASSOCIAZIONE CULTURALE DYNAMOSCOPIO  
COMITATO DI QUARTIERE MILANO SANTA GIULIA

TEMA/  
POLITICHE PER L'ABITARE E L'ABITABILITÀ'

## CONTESTO E TEMI

---

Il progetto didattico indaga due quartieri milanesi agli opposti: lo storico quartiere ERP Lorenteggio e la grande trasformazione incompiuta di Santa Giulia. Entrambi i contesti esprimono un' **esigenza di rivitalizzazione che passa, tra le molte questioni, per il ripensamento del ruolo e della presenza di un tessuto minuto di attività commerciali di prossimità.**

A partire da un'indagine sul campo alla scala del quartiere con l'obiettivo di individuare opportunità e criticità dei due contesti, gli studenti si sono interfacciati con abitanti e soggetti locali per sviluppare ipotesi di intervento e trasformazione che rimettano al centro della vita del quartiere i sistemi locali del commercio e delle attività di prossimità in forme e spazi diversi. Il tema del commercio e dei servizi di prossimità divengono così dispositivo e occasione per individuare sperimentazioni progettuali e di politiche che riattivino luoghi problematici in spazi centrali nel sistema di quartiere.

## ESITI

---

### ESERCIZI PROGETTUALI CON CONTENUTI SOCIALI PER LO SVILUPPO DI NUOVE SENSIBILITÀ

Gli studenti sono stati coinvolti in due cicli paralleli di lezioni nei quartieri, organizzati in collaborazione con i soggetti locali.

A Santa Giulia gli studenti sono stati coinvolti in un **percorso di interazione con il Comitato di Quartiere** Milano Santa Giulia, con interlocutori istituzionali e con testimoni interessati.

Al Lorenteggio hanno preso parte ad un **ciclo di lezioni aperte**, che sono state inserite nella programmazione culturale del quartiere, diventando a tutti gli effetti parte di un percorso più ampio di ripensamento del ruolo del Mercato Comunale Coperto come presidio di socialità e cultura per il quartiere.

I due cicli di lezioni si sono costituiti come un percorso di riflessione collettiva sul senso di luoghi dell'abitare quotidiano che trovano oggi, per motivi e percorsi diversi, difficoltà a ricollocarsi appieno nelle dinamiche urbane.

